- 7 Introduzione
LUIGI CIMMINO, DANIELE DOTTORINI, GIORGIO PANGARO
- 11 Un incubo d'autore: *Il processo* da Franz Kafka a Orson Welles
SIMONA ARGENTIERI
- 29 *Il processo* di Kafka tra Welles e Soderbergh:
passaggi e suggestioni visive
ANNA CASTELLI
- 47 Processo a K.: Orson Welles e la metafisica di Kafka
LUIGI CIMMINO
- 61 Welles, Kafka e la parabola «dispiegata»
ANTONIO COSTA
- 77 Qualcuno ha detto che la sua logica è la logica di un sogno,
di un incubo...
SIMONE COSTAGLI
- 89 *Dirty Eroticism: psychopathologia sexualis di Josef K.-Bates*
MATTEO GALLI
- 105 L'intero o il frammento.
Il processo di Kafka e il film di Orson Welles
KARL E. GRÖZINGER
- 117 Scritture di luce. *Der prozess - The Trial*
MICHAEL LÖWY
- 133 *The Trial* come allegoria spaziale pura
BARNABA MAJ

- 151 Processo. Metamorfosi. Irrappresentabilità
GIORGIO PANGARO
- 163 «Sono un essere visivo». Il gioco con la percezione visiva e spaziale
ne *Il processo* di Franz Kafka e in quello di Orson Welles
SANDRA POPPE
- 179 Kafka senza kafkismi
FABRIZIO SCIACCA
- 191 Indicazioni bibliografie generali
SANDRA PALERMO, GISELLA SPERANZA
- 199 Gli autori